

20. 送 君

1=C 4/4

短相思 五空管 紧三撩

(3) 3 3 5 3 | 2 2 2 1 2 0 3 3 (6) | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 6 7 |

送 君 送 到 於

5 7 7 6 5 3 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 | 6 (6) 6 6 5 | 3 3 5 3 5 2 3 |

十里 於 长 亭 秋 风 送 别

3 2 3 6 6 5 | 3 6 6 6 5 3 5 5 3 2 | 5 3 2 2 0 5 5 3 2 | 2 6 7 7 7 6 5 6 6 5 |

不 女 秋 风 送 别 眼 泪 不 干

5 5 3 3 3 2 2 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 6 5 | 6 6 3 3 7 7 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 |

溪 边 柳 絮 於 满 目 江 山

6 6 6 6 5 | 3 3 5 3 5 2 3 | 3 2 3 6 6 5 | 3 6 6 6 5 3 5 5 3 2 |

烟 消 日 影 不 女 烟 消 日 影 照 见



选曲一首

南

对照曲谱

音



1 1 3 2 2 3 3 3 2 | 2 6 7 7 7 6 5 6 6 (2) | 2 3 3 3 2 2 3 (6) | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 7 5 3 |

$\overset{\circ}{\times}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{士}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$

绿 水 茫 茫 路 边 野 草 识 尽



5 7 7 6 5 3 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 | 6 (6) 6 6 5 | 3 3 5 3 5 2 3 |

$\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{九}}$ $\overset{\circ}{\text{仪}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{仪}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{十}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$

人 间 离 别 叹 山 林 禽 鸟



3 5 5 2 3 3 2 3 2 3 6 6 6 5 3 5 5 3 2 | 1 2 2 1 2 5 3 3 3 2 | 2 6 7 7 7 6 5 6 6 (5) |

$\overset{\circ}{\text{十}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{九}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{义}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{义}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{士}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$

看 许 林 内 禽 鸟 伊 都 亦 知 阮 出 路 难



5 5 3 3 3 2 2 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 6 5 | 6 6 3 3 7 7 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 |

$\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{仪}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{十}}$ $\overset{\circ}{\text{仪}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{仪}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$

钓 鱼 渭 水 於 莘 野 耕 田



6 (2) 2 3 3 2 3 | 6 6 3 3 3 5 5 5 3 | 5 2 3 5 5 3 3 2 3 2 | 3 6 6 6 5 3 5 3 2 |

$\overset{\circ}{\text{十}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{九}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$

后 来 有 只 显 相 封 侯 看 世 上 人 出 身 都 是



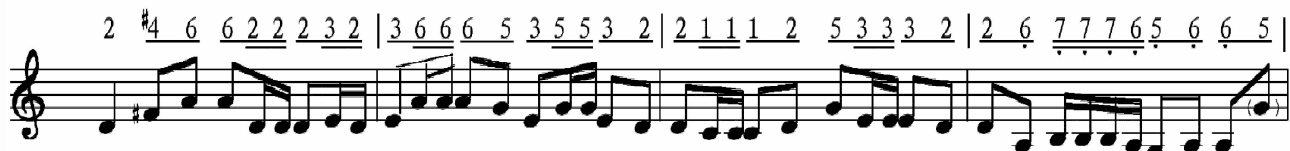
1 1 3 2 0 3 3 3 2 | 2 6 7 7 7 6 5 6 6 (2) | 2 3 3 3 2 2 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 5 |

$\overset{\circ}{\times}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{口}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{士}}$ $\overset{\circ}{\text{下}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{工}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{六}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{L}}$ $\overset{\circ}{\text{仪}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$ $\overset{\circ}{\text{一}}$ $\overset{\circ}{\text{思}}$

白 屋 卑 寒 掘 井 须 防 於



一、 仅 L 一思) 六 - 一 L 仅 - 一思 - 一、 十 工 〇 - 六 L 总、 L 六 L 工、
缺 泉 处 平 地 为 山



十 总、 - 一、 - 工、 六 - 六 九 - 一、 思、 六、 思、 六、 工、 工、 义、 工、 思、 六、 工、 工、 下、 傲、 下、 士、 下、 巾
不 女 平 地 为 山 功 在 一 簣 间



思 〇 - 六、 工 L 六、 - L 仅、 - 一思、 - 一、 思、 - 一、 仅 L 一思) 六、 - 一 L 仅、 - 一思、 - 一、
即 知 暴 弃 於 总 都 於 无 用



十 一、 - 六、 巾 〇 思、 六、 思、 工、 六、 十 思、 思、 思、 六、 工、 六、 六 九 - 一、 思、 六、 思、 六、 工、
世 上 英 豪 看 许 世 上 英 豪 都 是



义 L 六、 工、 〇 六、 工、 工、 下、 傲、 下、 士、 下、 十 义、 工、 思 L 六、 六、 工、 六、 总、 〇 六、
勤 苦 做 人 阮 今 祝 我 君



巾 工 L 六、 工、 傲、 傲、 下、 士、 〇 下、 十 思、 〇 - 一、 思、 - 一、 六、 六、 十 仅 L
愿 君 此 去 蟾 桂 高



6 6 7 7 7 6 5 6 6 | 6 (3) 3 3 6 5 | 3 3 5 3 5 2 3 | 3 2 3 6 6 5 |

攀 鹏 程 万 里 不 女 鹏 程

3 6 6 6 5 3 5 5 3 2 | 2 1 1 1 2 5 3 3 3 2 | 2 6 7 7 7 6 5 6 6 | 6 1 2 3 3 5 3 |

万 里 破 浪 搏 千 层 不 女 千 叮

2 2 2 1 2 0 3 3 (6) | 6 6 0 7 7 6 5 3 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 | 6 (2) 2 3 3 2 3 2 |

叮 万 於 嘱 咐 嘱 咐

3 6 6 6 5 3 2 1 2 | 3 3 2 0 3 3 3 2 | 2 1 6 3 2 1 6 6 | 2 2 2 1 2 0 3 3 |

我 君 莫 去 花 街 锦 里 於 恋 红 颜

3 (7) 7 6 6 6 5 | 3 5 0 3 3 2 1 6 6 | 3 3 2 2 3 3 2 1 2 | 5 5 3 2 0 5 5 3 2 |

虽 说 洛 阳 於 花 似 锦 须 念 着 妾 身 只 处

1 1 3 2 0 3 3 3 2 | 2 6 7 7 7 6 5 6 6 (5) | 5 3 3 3 2 2 3 | 6 6 7 7 7 6 5 6 6 6 5 |

枫 叶 飘 丹 功 名 得 意 须 着



一、 伫 L 一、 思 六、 一 L 伫 一、 思 一、 十 工 〇 六 L 六九 一 思 六、 思 六、 工
早 返 於 家 山 免 得 妾 身 只 处



思 L 六、 工 口 六 工 工 下 工 〇 六 六九 一 思 六、 思 六、 工
倚 门 盼 望 采 采 卷 耳



工 L 六、 工 口 六 工 工 下 工 〇 六 工 六 六九 一 思 六、 思 六、 工
置 彼 周 行 采 采 卷 耳



工 L 六、 工 口 六 工 工 下 工 〇 六 工 六 六九 一 思 六、 思 六、 工
置 彼 周 行



选曲十首

南

对照曲谱

音