



【泉州南音基础教程】

曲名

元宵十五

第一页

总第四页

元宵十五

福马郎 五空管 紧三撩

本曲取材自陈三五娘故事，五娘唱段。《荔镜记》系列戏文并无此曲。

元^{一〇}宵^一 十^{一〇}於^一 五^一阮^一 共^一君^一 亲^一相^一 见^一

见^一君^一 标^一致^一 不^一女^一 看^一君^一 障^一标^一 致^一恰^一似

下^一天^一 仙^一无^一 二^一返^一 来^一阮^一 厝^一 恢^一 恢^一

一^一成^一 病^一 幸^一逢^一 六^一月^一 不^一女^一 幸^一然^一

楼^一前^一 投^一落^一 手^一帕^一 荔^一枝^一 伊^一来^一 阮^一

厝^一为^一 奴^一三^一 年^一忍^一心^一 不^一过^一

不^一女^一 心^一忍^一那^一 障^一不^一过^一 即^一会^一 共^一下^一 君^一私^一 结^一连^一



【泉州南音基础教程】

曲名

元宵十五

第二页

总第五页

注：①投落——原作掞落。掞，音善。义「舒张；铺陈」，无「投」义，故改。下同。

那 工、障 六、	分 一、思 开 一、六、思、	做 一、二、一、十、	边 六、你 一、思、	阮 一、双 一、思、	人 一、拆 思、	散 六、	那 工、障 六、	分 一、思 开 一、六、思、	做 一、二、一、十、	边 六、你 一、思、	阮 一、双 一、思、	人 一、拆 思、	散 六、	那 工、障 六、	崖 六、工、	州 工、下、	你 一、	掠 一、	阮 一、	双 一、	人 一、	拆 思、	散 六、	那 工、障 六、	工、	买 思、	嘱 思、	知 六、	州 六、	工、	不 工、	女 工、	买 思、	嘱 思、	知 六、	州 工、	工、	掠 下、	伊	理 工、下、	义 下、	恨 一、	煞 一、	林 一、	於 一、	大 一、	毒 六、	心 一、	行 一、	止 一、
----------------	-------------------------	---------------	------------------	------------------	----------------	---------	----------------	-------------------------	---------------	------------------	------------------	----------------	---------	----------------	-----------	-----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------------	----	---------	---------	---------	---------	----	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----	---------	---	-----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------