



【泉州南音基础教程】

曲名

听爹说

第一页

总第二八页

听爹说

北青阳 四空管 紧三撩

本曲源自梨园戏《刘智远》父子对唱。
参看《泉州传统戏曲丛书》第二卷。

听 一〇 十 爹 依 一 说 依 思 十 十 十 十 十 思 一 思 六 思 六 工 井 思 边 六 妇 工 女 思 人 思 工 原

工 来 思 是 工 我 思 娘 六 工 六 十 十 十 十 亲 一 思 十 十 十 十 思 一 思 六 思 六 工 子 六 都 工

工 又 爹 下 认 工 又 工 十 卜 思 论 工 十 你 思 娘 工 亲 六 十 身 六 穿 工 又 是 下 也

工 又 工 十 子 一 看 一 伊 思 穿 六 是 六 破 一 十 思 碎 六 思 一 思 褙 六 思 六 工 缕 六 又 工

恨 一 十 只 依 一 恨 思 十 一 十 十 十 思 一 思 六 思 六 工 恨 工 又 着 工 李 思 分 逢 工 信 ① 工

你 六 只 思 贼 工 畜 一 思 六 工 六 生 一 思 十 十 十 十 思 一 思 六 思 六 工 掠 思

思 十 你 一 依 亲 思 一 十 小 思 六 妹 工 六 竟 一 自 思 为 六 做 一 思 一 思 奴 六 思 六 工 婢



【泉州南音基础教程】

曲名

听爹说

第二页

总第二九页

人 ^工 说 ^思 子 ^思 不 ^思 工 ^工 口 ^六 孝 ^一 思 ^一 口 ^一 书 ^口 口 ^口 有 ^思 工 ^六 口 ^六 有 ^工 分 ^分 人 ^思 说 ^思	思 ^一 一 ^六 命 ^六 口 ^口 咬 ^一 工 ^工 脐 ^思 一 ^六 命 ^六 定 ^六 送 ^一 南 ^六 柯 ^一 思 ^一 口 ^口 梦 ^六 工 ^工 里 ^又 工 ^工 有 ^工	思 ^一 口 ^口 我 ^思 娘 ^工 亲 ^六 来 ^工 到 ^工 口 ^口 六 ^六 口 ^口 只 ^一 思 ^一 口 ^一 书 ^口 口 ^口 一 ^一 思 ^一 六 ^六 工 ^工 口 ^口 子 ^一 今 ^今	工 ^工 许 ^六 沙 ^一 工 ^工 淘 ^思 工 ^工 食 ^工 尽 ^六 苦 ^一 思 ^一 切 ^六 思 ^一 口 ^口 滋 ^六 工 ^工 味 ^又 工 ^工 若 ^工 不 ^工 搬 ^六 请 ^六	工 ^工 字 ^又 工 ^工 子 ^六 只 ^工 处 ^六 享 ^工 富 ^下 贵 ^工 又 ^工 抛 ^工 别 ^思 工 ^工 我 ^思 娘 ^工 亲 ^六 口 ^口 值 ^口	又 ^工 工 ^工 人 ^思 都 ^六 舡 ^工 分 ^分 得 ^思 返 ^思 乡 ^六 里 ^思 工 ^工 因 ^一 也 ^一 封 ^一 书 ^思 无 ^六 半 ^一 思 ^一 口 ^口 六 ^六	又 ^工 工 ^工 曾 ^工 碍 ^工 口 ^口 是 ^工 山 ^六 隔 ^思 六 ^六 路 ^工 遥 ^六 我 ^工 只 ^六 封 ^一 书 ^一 思 ^一 口 ^口 难 ^六 工 ^工 寄 ^寄	六 ^六 又 ^工 工 ^工 又 ^工 娘 ^下 妻 ^工 又 ^工 工 ^工 口 ^口 （落叠）非 ^六 是 ^工 我 ^思 辜 ^六 恩 ^六 负 ^工
---	---	---	--	---	---	---	--



【泉州南音基础教程】

曲名

听爹说

第三页

总第三十页

爹_六你_思辜_六恩_六负_工义_工我_仪爹_一你_一可_思忘_六恩_一背_六义_工

非_六是_工我_思辜_六恩_六负_工义_工但_工碍_工是_工官_六差_六不_工由_下

己_工因_一此_仪即_一会_思误_六了_一佳_六期_六恨_一归_一迟_一

一_一恨_工觥_工插_思翼_思飞_六去_思沙_六淘_思乡_六里_思共_一

你_六娘_一亲_一相_六见_工共_六你_一娘_六亲_一相_六见_工不

工女_六工_一

注：① 李逢信——梨园戏文逢作洪。

② 曾碍——义怎碍，亦作无奈解。